



**SEPT
LIEUX**



RAPPORT D'ACTIVITE

Année 2014

BREF HISTORIQUE

Créée en juillet 2009, 7 Lieux n'a pas eu réellement d'activité depuis sa création. C'est fin 2013, sur la base d'un marché réellement identifié, que le projet est véritablement redéfini dans son contenu et son projet de développement.

Ce nouveau projet est le fruit d'une réflexion et d'une amitié de longue date entre Alexandre ARNAUD, Régisseur de spectacle expérimenté, et Luc ARNOLD, expert en gestion de projet, qui ont décidé de mutualiser leurs expériences et leurs compétences pour partager, autour d'un projet commun, leur passion pour l'action, la réussite collective et surtout la mise en valeur de leurs savoir-faire et de leurs réseaux.

Ainsi, l'activité de 7 lieux a réellement démarré début janvier 2014 par l'embauche du premier permanent (Luc ARNOLD, Directeur de l'association) d'abord à temps partiel, puis à temps plein en CDD de 9 mois à partir du 1er mars. Le Directeur Technique (Alexandre ARNAUD) est embauché par la suite en CDI mi temps à partir du 15 avril 2014.

Malgré un marché identifié, l'embauche de Luc ARNOLD, chargé de mettre en place le projet, n'a été possible que grâce à l'obtention de la subvention de NORD ACTIF dans le cadre du dispositif « Aide à l'émergence » pour un montant de 15 000€ obtenue en février 2014.

NOTRE ACTIVITÉ

7 Lieux est un prestataire de service spécialisé dans la régie d'événement, la gestion technique de lieux de diffusion, la programmation artistique et l'accompagnement de porteur de projet.

7 Lieux intervient sur tout type d'événement, du plus modeste au plus ambitieux : Expositions, spectacles, festivités, foires, salons, etc.

7 Lieux propose une offre de service complète qui s'articule autour de 3 pôles de compétences :

- **7 LIEUX RÉGIE** : Installation de sites, régie d'événement, Conception et aménagement de lieux, Gestion technique de lieux permanents.
- **7 LIEUX SPECTACLE** : Programmation et accompagnement d'artistes, Organisation d'événements.
- **7 LIEUX CONSEIL** : Expertise et audit technique et de sécurité, Montage de dossier technique, Conception et accompagnement de projets, Recherche de financements et de partenaires, Gestion, Organisation, Administration et Réglementation des entreprises du spectacle.

7 Lieux : 12, rue d'Artois - 59000 LILLE - 09.72.46.49.16 - bureau@7lieux.org

N°SIRET : 799 067 053 00014 - N° TVA intracommunautaire: FR13799067053

Licences Entrepreneur du Spectacle N°1076640 – 1076641 – Label Prestataire Spectacle Vivant N°784

SITUATION DU PROJET AU 31 DECEMBRE 2014

Après sa phase de création et de construction, 7 Lieux entre aujourd'hui dans sa phase de développement et entrevoit son plan de développement stratégique pour les 3 prochaines années.

La création de l'activité de 7 Lieux a nécessité un important travail en amont d'organisation de l'activité et de prospection commerciale : organisation administrative et financière, mise en conformité réglementaire liée à l'activité, construction des outils de gestion, recherche de partenaires, conception des outils de communication, etc. Ainsi, les résultats obtenus permettent aujourd'hui à 7 Lieux de développer son projet dans les meilleures conditions :

Référencement et reconnaissance

7 Lieux a obtenu le Label National de prestataire de service du spectacle vivant (Spécialité Régie Générale). Ce Label a été très difficile à obtenir. Pour information il y a 13 entreprises labellisées sur la région Nord-Pas-de-Calais dont 3 en Régie Générale (dont 7 Lieux) . 7 Lieux est une des rares associations à être labellisée au plan national.

Obtention des licences 2 et 3 d'entrepreneur du spectacle

7 Lieux est référencé comme cabinet de consultant DLA auprès de la CRESS (7 Lieux Conseil).

Nous sommes également détenteur de la licence du logiciel de paie SPAIETACLE multisociété que nous partageons avec d'autres structures.

Un réseau en développement

7 Lieux s'appuie sur un important réseau de professionnels du spectacle (tout corps de métier) et d'acteurs du développement local.

Nous fidélisons un réseau important de fournisseurs et de prestataires dans tous les domaines concernés :

- Loueurs de matériel scénique (son, lumière, machinerie, effets spéciaux, vidéo, ...), loueurs d'engins de manutention et de levage (grues, nacelles, chariots,...), loueurs de véhicules.
- Fournisseurs de matériaux (construction, peinture, bois, métal), d'équipement scénique et événementiel, de sécurité alarme incendie, d'équipement de protection de la personne,...
- Prestataires d'étude et de conception : Bureaux d'étude technique, bureaux de contrôle, architectes, etc.

7 Lieux est également membre d'une association de regroupement de moyens « La Base » qui gère les locaux du 12 rue d'Artois où nous avons notre bureau depuis le 1er avril. La Base gère des services communs (achats groupés et service de paie par exemple). La Base est composée à ce jour de 2 associations (7 Lieux et Le Groupe Anonyme), de 2 plasticiens, d'un graphiste et d'une administratrice indépendante.

Nos clients

Comme nous l'avons précisé ci-avant, le démarrage de notre activité s'est appuyé sur des clients déjà identifiés par Alexandre ARNAUD pour lesquels il travaillait depuis de nombreuses années en tant qu'intermittent.

Nous pouvons citer à titre d'exemples: régie générale du Festival de Jazz de Tourcoing, régie générale de la Louche D'or (Lille), régie générale de l'Atelier Lyrique de Tourcoing, mission de direction technique et d'aménagement des lieux de création pour l'association Fructose (située à

Dunkerque), montage d'expositions pour la SEM ville renouvelée à Tourcoing. La plupart de ces clients sont récurrents chaque année.

À partir de septembre, nous avons exploré de nouvelles pistes de marché notamment en direction des agences d'événementiel et de production de film qui semblent « un filon » assez porteur. Des contacts sérieux ou des perspectives de collaborations ont été engagés avec : On a marché sur la lune, Kitchen production, Oxymoron solution ou Axéo par exemple.

Nous avons démarré (encore très modestement) notre activité d'accompagnement d'artistes par la promotion d'un premier groupe « PANIENKI » qui a déjà réalisé 3 dates en contrat par 7 Lieux.

Enfin, malgré quelques propositions que nous avons élaborées dans le cadre du DLA, l'activité conseil n'a pas encore démarré.

Moyens techniques

7 Lieux dispose d'un parc d'outillage, de matériel technique (notamment de manutention) et de quelques éléments scéniques légués par Alexandre ARNAUD. Ce matériel est actuellement entreposé dans un espace et un container loué à l'association Fructose (Dunkerque). Ce matériel devra faire l'objet d'un inventaire précis.

Cadre économique

- 7 Lieux est assujéti à la TVA et à l'impôt sur les sociétés.
- Nos tarifs sont ceux pratiqués sur le marché, soit environ de 300 à 450 € jour/homme hors fournitures (selon la qualification) pour les prestations techniques et de 830 €/ jour pour les missions de conseil.
- Notre banque est le Crédit Mutuel de La Madeleine

Comptes 2014 (Confère comptes annuels réalisés par notre cabinet comptable EC3A)

Pour l'année 2014 nous avons réalisé un total produit de 90 276,96€ Hors Taxes. Celui-ci est composé de 69 549,98€ HT de prestations et de 21 351,61€ de subvention (Aide à l'emploi + NORD ACTIF).

Les charges 2014 totalisent un montant de 94 276,76€ soit un déficit de -3 375,37€.

Le fonds associatif de départ s'élevait à 1 378,93€, soit un résultat cumulé de -1 890,61€

Notre masse salariale s'élevaient à 59 030,06 € (soit 63 % de l'ensemble des charges).

Notre niveau de trésorerie était satisfaisant (disponibilité de 8 412,51€)

Notre carnet de commande pour l'année de 2015 s'établissait en fin d'année 2014 à environ 40 000 € (missions récurrentes + mission direction technique pour l'association Fructose).

STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT POUR LES 3 ANS À VENIR

Les axes de développement

Notre stratégie de développement s'appuie sur 4 axes principaux :

- Fidéliser les clients récurrents : Fructose, la SEM, les festivals de Jazz et de la soupe, le village solidarité qui représentent ensemble un minimum de 35 à 40 000 €.

- Développer les nouveaux marchés identifiés notamment en direction des agences d'événementiel et de production.
- Être force de proposition sur des nouveaux projets de développement local à vocation événementielle et culturelle auprès des territoires isolés. Ces actions pourraient être menées conjointement avec notre partenaire Le Groupe Anonyme.
- Développer l'activité 7 Lieux Spectacle
- Développer l'activité 7 Lieux Conseil

Les besoins d'investissement

Notre plan de développement nécessite un programme d'investissement à la mesure du projet, d'autant que l'acquisition de certain matériel pourrait nous ouvrir de nouveaux marchés (exemple : Location d'un barnum avec la prestation complète du montage au démontage à la régie de l'événement ...).

Ce plan d'investissement est en cours d'étude dont voici la classification :

Véhicule utilitaire
 Matériel événementiel (type barnum)
 Matériel de manutention
 Matériel scénique
 Complément d'outillage

Enfin, nous avons besoin d'investir dans des moyens de communication tels que la construction d'un site internet et autres supports.

Aide au développement et besoin de financement

La réalisation de ce projet nécessite néanmoins d'être soutenu dans sa première phase de développement. Ce soutien pourrait prendre les formes suivantes.

Une subvention afin de consolider les postes d'encadrement créés en 2014. Cette subvention se justifie notamment par le temps nécessaire qui devra être consacré à l'action commerciale et la conception de projets et de nouveaux produits. Cette subvention est estimée 30 000 € (20 000 € sur 2015 et 10 000 € sur 2016).

Le financement des investissements, relatés ci-avant, et du besoin en trésorerie qui s'avérera indispensable au regard de l'évolution de l'activité. Un plan d'investissement sera arrêté sous peu.

La présidente
 Catherine DERREVEAUX

