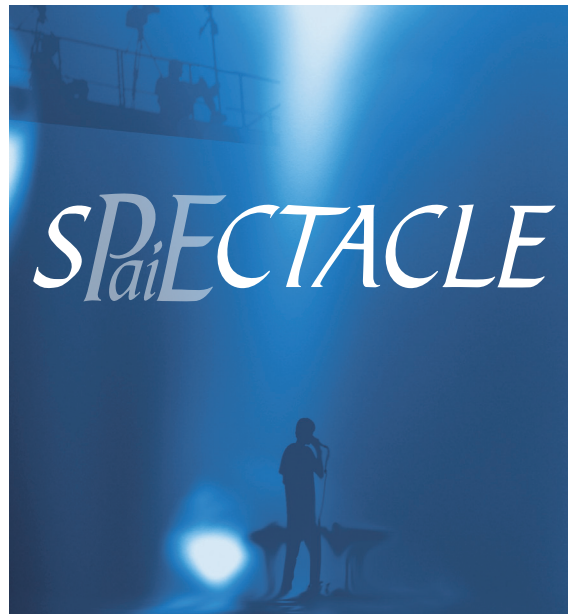




**sPAIEctacle<sup>®</sup>**

le logiciel de paie des entreprises du spectacle





Engagé,  
indépendant,  
original



## GHS, l'éditeur spécialiste de la paie du spectacle. Une expertise de 20 ans.

Exclusivement spécialiste de la paie, GHS développe depuis plus de 20 ans une expertise spécifique dans le domaine du spectacle. Avec le logiciel sPAIEctacle®, numéro 1 pour la paie du spectacle, GHS accompagne plus de 3 000 clients pour réaliser simplement les paies les plus complexes.



### ➤ PLUS QU'UN SIMPLE PARTENAIRE

GHS est un acteur engagé dans le monde du spectacle, en contact permanent avec les fédérations professionnelles, les caisses et les organismes.

### ➤ TOTALEMENT INDÉPENDANT

GHS gère l'intégralité du processus de création et de fabrication de sPAIEctacle® : son développement, sa vente, sa distribution, sa formation, son assistance.

### ➤ UNE ÉQUIPE IMPLIQUÉE ET STABLE

GHS s'appuie sur une équipe de vingt personnes, issue des métiers du spectacle et de la paie.

### ➤ LA PAIE AUTREMENT

GHS a choisi une approche et une méthode nouvelles pour réaliser la paie enfin autrement, selon une logique simple et cohérente, entièrement tournée vers l'utilisateur.

**C'est pourquoi le logiciel sPAIEctacle® ne ressemble à aucun autre.**





Une utilisation  
simple  
et conviviale

# 1

## Le logiciel sPAIEctacle®, le numéro pour la paie du spectacle !

Logiciel spécifique au traitement de la paie des intermittents et permanents du spectacle, sPAIEctacle® permet de réaliser en toute confiance une paie rapide et fiable.

### → Les **+** de sPAIEctacle®

#### Un logiciel simple à utiliser

- + Toutes les saisies se font sans code à retenir, en tapant directement les premières lettres du nom, de la profession...
- + Des évolutions législatives faciles à mettre en œuvre (taux, plafonds...)

#### Un logiciel performant

- + Calcul de 50 paies en quelques secondes par paie automatique, paie multiple, paie par import...
- + Export du fichier DADS-U pour 2000 paies et 400 salariés avec contrôle de cohérence en une minute

#### Un logiciel sécurisant

- + Simples à activer, les bases de calcul sont incluses dans le logiciel et actualisées à chaque mise à jour (réduction Fillon...). Les incidences sur les déclarations correspondantes sont automatiquement prises en compte (états spécifiques, DUCS, DADS-U...)
- + Nombreux contrôles de cohérence des données en cours de saisie, lors des éditions, des exports...
- + Sauvegarde automatique

### ➤ UN LOGICIEL COMPLET : DU CONTRAT DE TRAVAIL À LA DADS-U

- ▶ **Un pré-paramétrage complet** : professions, éléments de rémunération, cotisations... et facilement adaptable à votre contexte et à vos spécificités.
- ▶ **Pour tous types de salariés** : permanents et intermittents (artistes, techniciens, réalisateurs...), fonctionnaires, fiscalement étrangers, contrats spécifiques (CAE, apprentis)...
- ▶ **De nombreux modes de saisie de paie** : plusieurs paies par mois par salarié, paies à l'envers (à partir du net à payer ou du coût employeur), paies multiples (saisie unique pour une liste de salariés ayant le même modèle de paie), paies par import de données...
- ▶ **Un logiciel ouvert** : interface avec les principaux logiciels de comptabilité et de comptabilité publique, liaisons avec plusieurs logiciels de gestion de planning et de gestion de temps, import/export des données de paie...
- ▶ **Des formats agréés par les caisses** : DUE, attestation Pôle Emploi, certificat Congés Spectacles, DUCS, DADS-U...



## → 1 CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

- ▶ Mac (Intel) OS 10.6.3 et sup.
- ▶ Mac OS X 10.7 (Lion est compatible)
- ▶ Windows XP/Vista/Seven et Windows 8
- ▶ Version monoposte/version multipostes
- ▶ Version Mono Société/version Multi Sociétés

## → 2 SÉCURITÉ DES DONNÉES

- ▶ Accès protégé par mot de passe
- ▶ Gestion multi-utilisateurs avec autorisation différenciée
- ▶ Confidentialité des informations salariés par niveau
- ▶ Sauvegarde automatique et restauration des données
- ▶ Clôture

## → 3 GESTION DES SALARIÉS

- ▶ Gestion de l'abattement pour frais professionnels par exercice civil, ancienneté, lien parenté avec employeur, mode de règlement
- ▶ Historique paies, cumuls individuels (bases, congés payés, RTT, repos compensateur...)
- ▶ Titre de séjour, date visite médicale, champs personnalisables avec option d'impression sur bulletin (Ex. carte de presse)
- ▶ Contrôle du numéro de sécurité sociale, du N° Congés Spectacles, de l'IBAN

## → 4 TOUS TYPES DE CONTRATS

- ▶ Saisie rapide de contrats
- ▶ Convention collective associée au salarié
- ▶ Intermittents : artiste, technicien, réalisateur...
- ▶ Permanents : CDI, CDD, CDII, salarié au forfait, contrat à temps partiel...
- ▶ Contrats aidés : CUI-CAE, CUI-CIE, contrat d'apprentissage, contrat de professionnalisation exonéré...
- ▶ ZRR, ZRU, ZFU, LOPOM, Alsace Moselle, CAE DOM
- ▶ Stagiaire, volontariat associatif, activité sportive, formateur occasionnel, fonctionnaire détaché, vacataire...
- ▶ Salariés étrangers (A1, SE404-02...), enfant, salarié retraité, +65 ans
- ▶ Journaliste et pigiste en agence et hors agence de presse, mannequin, interprète émission TV...

## → 5 SAISIE DE LA PAIE

- ▶ Plusieurs paies par mois
- ▶ Calendrier associé à période de paie permettant indication du détail des jours travaillés
- ▶ Compteurs de congés payés, RTT et repos compensateur
- ▶ Pré-paies (simulations)
- ▶ Modification de paies déjà établies, annulation de paies, paies rectificatives
- ▶ Paie à l'envers (à partir du net à payer, du coût employeur ou du brut)
- ▶ Paies multiples (calcul instantané et automatique pour une liste de salariés ayant le même modèle de paie)
- ▶ Paie automatique (à partir des listes contrats et/ou salariés : reprise automatique des constantes de paie)
- ▶ Paies indiciaires
- ▶ Paie avec prime d'ancienneté en automatique
- ▶ Rubriques de paies interactives pour des calculs automatiques (précarité, congés payés 10%, rémunération au smic...)
- ▶ Macro-rubriques (saisie de plusieurs rubriques par un seul code)
- ▶ Mise à jour de rubriques de paies : intégration automatique de données individuelles (absence, heures supplémentaires...)
- ▶ Analytique avec possibilité d'imputation multiple (pourcentage, heures, jours, montant ou base définie par l'utilisateur)
- ▶ N° objet : prédéfini par société, associé à l'analytique, saisie par intitulé personnalisé...

## → 6 CALCUL DE LA PAIE

- ▶ Gestion et régularisation plafond progressive selon salariés et caisses
- ▶ Abattement, retenue à la source, plafond Congés Spectacles
- ▶ Réduction Fillon
- ▶ Subrogation maladie
- ▶ Heures supplémentaires et complémentaires (loi TEPA)
- ▶ Forfait social, sommes isolées, surcotisation salariés à temps partiel, chômage partiel

## → 7 EDITIONS SALARIÉ

- ▶ DUE EDI [agrée](#)
- ▶ Bulletins de paies : intermittents et permanents, contrats spécifiques (CAE, temps partiel...), bulletins imprimables sur préimprimé ou papier vierge
- ▶ Attestation maladie
- ▶ AEM salarié/employeur [agrée](#)
- ▶ Certificat d'emploi Congés Spectacles [agrée](#)
- ▶ Attestation Pôle Emploi dématérialisée [agrée](#)
- ▶ Virement bancaire (4 formats = ETEBAC3, HOPAYRA, Trésor Public, SEPA) [agrée](#)
- ▶ Impression des chèques/lettres-chèques
- ▶ Déclaration annuelle du cumul net imposable
- ▶ Fiche individuelle

## → 7B EDITIONS PERSONNALISÉES

- ▶ Un module de traitement de texte intégré permet l'impression en mailing des différents contrats d'embauche (CDD, CDI, contrat d'engagement d'artistes et de techniciens, certificat de travail, solde de tout compte, convention de rupture conventionnelle CDI...)
- ▶ Module d'état rapide : permet de paramétrer des états personnalisés imprimables ou exportables dans un tableur

## → 8 DÉCLARATIONS DE COTISATIONS

- ▶ Nouveau module de gestion des exports en fonction des périodicités associées à chaque caisse, historique, visualisation du contenu, gestion du suivi...
- ▶ Bordereaux spécifiques retraite, prévoyance, santé
- ▶ DUCS EDI (tous types de règlements) [agrée](#) pour toutes les caisses possibles : Urssaf, Audiens, Retraite, Prévoyance, Pôle emploi spectacle
- ▶ Export AEM EDI [agrée](#)
- ▶ Export fichier des Congés Spectacles [agrée](#)
- ▶ Bordereau spécifique CMB
- ▶ FNAS : listes nominatives EDI - Décompte cotisations [agrée](#)
- ▶ Bordereau spécifique FCAP [agrée](#)
- ▶ DADS-U à la norme N4DS [agrée](#)

## → 8B ETATS SPÉCIFIQUES

- ▶ Liste des réductions patronales et allègement
- ▶ Récapitulatifs des paies, des cotisations par caisse
- ▶ Livre des entrées et sorties du personnel
- ▶ Déclaration de mouvement de main d'œuvre
- ▶ Ecritures comptables
- ▶ Livre de paie (exportable dans un tableur)
- ▶ Etat taxe sur salaires
- ▶ Etat nominatif CICE
- ▶ Tableau récapitulatif des effectifs
- ▶ Etat nominatif des retraites supplémentaires et de prévoyance complémentaire
- ▶ Etat des salariés les mieux rémunérés
- ▶ Tableau récapitulatif Afdas

## → 9 ECHANGE DE DONNÉES

- ▶ Ecritures comptables : SAGE ligne 30-100 ou 1000, Coala, EBP, CEGID, CIEL, GIE Damocles, Abaque, Cogilog, Quadratus et format texte
- ▶ Compta publique : CPWIN, Coriolis, Civil net Finances et format texte...
- ▶ Etat de paye XML (états publics)
- ▶ Import/Export (paies, salariés, professions, analytiques...)
- ▶ Import paies depuis : Allegrissimo, BobEIWeb, Octime, Régiespectacle, Upside, Intrazik...



Reposez-vous  
sur GHS



## GHS, une exigence de service.

Nous accordons une grande importance à l'accompagnement de nos clients. Notre centre de formation agréé et notre contrat Privilège proposent un éventail complet de services répondant à l'ensemble des besoins de nos utilisateurs.

### → Le contrat **P**rivilège

+ **Les courriers Privilège** diffusent une information continue sur les évolutions législatives.

+ **Les fiches solutions** recensent des paramétrages spécifiques dans sPAIEctacle® et expliquent des points précis de législation.

+ **La foire aux questions** permet de trouver facilement des réponses aux questions les plus courantes concernant le logiciel et la paie du spectacle.

+ **Les mises à jour** et nouvelles versions, à télécharger sur [spaiectacle.com](http://spaiectacle.com), permettent de bénéficier des nouvelles fonctionnalités, des modifications de format des documents et des nouveaux modes de calcul.

+ **Le forum des utilisateurs** permet à la communauté des utilisateurs de sPAIEctacle® de partager les expériences et compétences de chacun.

+ **L'assistance téléphonique** (et par courriel) répond à toutes les questions quotidiennes sur le fonctionnement du logiciel et les mécanismes de la paie, dans le cadre d'un forfait annuel d'utilisation.

### → PRISE EN MAIN DE sPAIEctacle®

▶ Optimisez vos premiers pas avec sPAIEctacle® en participant à une formation pratique de 2 jours dans nos locaux à Paris (formation de groupe) ou sur site (formation individuelle).

### → UN ACCOMPAGNEMENT AU QUOTIDIEN

▶ Avec le contrat Privilège, GHS vous offre un véritable accompagnement sur la durée.

▶ Spécialistes de la paie du spectacle, nos conseillers ont une connaissance parfaite du logiciel et de votre environnement paie.

▶ Réactifs, disponibles et à votre écoute, ils traitent immédiatement vos demandes.

### → UNE GAMME COMPLÈTE DE FORMATIONS

▶ Logiciel sPAIEctacle® : prise en main, maîtrise du logiciel...

▶ Législation sociale : l'embauche et les droits des intermittents, les artistes étrangers, le calcul de la paie...

▶ Environnement juridique : les contrats de vente du spectacle, les droits d'auteurs, le bénévolat en milieu culturel...

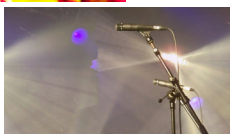
▶ Formations personnalisées.

Consultez les programmes sur [www.spaiectacle.com](http://www.spaiectacle.com)

## Plus de 3 000 entreprises du spectacle font confiance à sPAIEctacle® pour le traitement de leurs paies.

Le savoir-faire de GHS est reconnu par les entreprises du spectacle (théâtres, festivals, scènes nationales, tourneurs, post-production, films publicitaires...) et par de nombreux experts-comptables et sociétés de traitement de paie.

### Spectacle vivant



**Théâtre** • **Scènes nationales** • ▶ Apach'M ▶ Bonlieu ▶ L'Artchipel ▶ La Ferme du Buisson ▶ La Rose des Vents ▶ Le Bateau Feu ▶ Le Carreau ▶ Le Grand R ▶ Le Lieu Unique ▶ Le Manège ▶ Le Passage ▶ Le Phénix ▶ Le Volcan ▶ Les Gémeaux ▶ Lux Scène nationale de Valence ▶ Onyx-La Carrière ▶ Théâtre de l'Agora ▶ Théâtre National de la Criée • **Compagnies** • ▶ Anima Motrix ▶ Cie 4 Litres 12 ▶ Cie du 3Ème Œil ▶ Cie du Mystère Bouffe ▶ Cie du Tire-Laine ▶ Cie Miranda ▶ Cie Off ▶ Cie Paq' La Lune ▶ La Cie de la Mauvaise Graine ▶ La Cie du Hanneton ▶ Le Cosmos Kolej ▶ Ouvre le Chien • **Théâtres privés** • ▶ Café de la Gare ▶ Comédie Bastille ▶ Le Melo d'Amélie ▶ Société Nouvelle du Théâtre de l'Oeuvre ▶ Théâtre Antoine ▶ Théâtre de la Madeleine ▶ Théâtre de la Renaissance ▶ Théâtre des Mathurins ▶ Théâtre des Variétés ▶ Théâtre Hébertot ▶ Théâtre Musical de Paris Châtelet

• **Autres scènes** • ▶ Château de Versailles Spectacles ▶ Cie Richard Martin Théâtre Axel Toursky ▶ Grand Théâtre de Limoges ▶ Le Prato Théâtre ▶ Maison de la Poésie ▶ Opéra Théâtre de Metz ▶ Théâtre Cité International ▶ Théâtre d'Ivry Antoine Vitez ▶ Théâtre de la Ville ▶ Théâtre de la Villette ▶ Théâtre des Chimères ▶ Théâtre du Vieux Colombier ▶ Théâtre Massalia ▶ Théâtre National de Nice ▶ Théâtre Romain Rolland ▶ Théâtre Sylvia Monfort

**Danse** • **Centres nationaux** • ▶ Ballet Preljocaj ▶ C.C.N Ballet de Lorraine ▶ C.C.N de Caen ▶ C.C.N de Créteil ▶ C.C.N de Franche Comté ▶ C.C.N de La Rochelle ▶ C.C.N de Montpellier ▶ C.C.N de Nantes ▶ C.C.N d'Orléans ▶ C.C.N de Rennes ▶ C.C.N de Rillieux ▶ C.C.N de Tours • **Compagnies** • ▶ Association NA ▶ Beau Geste ▶ CFB 451 ▶ Cie Camargo ▶ Cie Farid'O ▶ Cie Hors Série ▶ Cie la Baraka ▶ Cie Litécoux ▶ Cie Philippe Genty ▶ Danse à Lille ▶ DKD Danse ▶ Kubilai Khan Investigations ▶ La Coma ▶ Les Black Blanc Beur ▶ Maison de la Danse

**Musique** • **Opéra** • ▶ Opéra Comique ▶ Opéra de Bordeaux ▶ Opéra de Dijon ▶ Opéra de Lille ▶ Opéra de Massy ▶ Opéra de Rennes ▶ Opéra de Rouen ▶ Opéra de Toulon • **Orchestres, chœurs** • ▶ Accentus ▶ Centre Musique Baroque ▶ Ensemble Orchestral de Paris ▶ Ensemble Télémaque ▶ Les Talens Lyriques ▶ Orchestre Colonne ▶ Orchestre de Caen ▶ Orchestre de Douai ▶ Orchestre des Concerts Lamoureux ▶ Orchestre Victor Hugo Franche-Comté • **Salles** • ▶ L'Aéronef ▶ L'Autre Canal ▶ La Coopérative de Mai ▶ La Guinguette Pirate ▶ La Vapeur ▶ Le Hangar 106 ▶ Smac de Brest La Carene ▶ Zénith de Caen

**Arts De La Rue Et De La Piste** • ▶ Carré Magique ▶ Cie Jo Bithume ▶ Cirque Métropole ▶ Cirque Plume ▶ Cirque-Théâtre D'Elbeuf ▶ Cité du Cirque Marcel Marceau ▶ Générisk Vapeur ▶ L'Avant Scène Cognac ▶ Le Rire Médecin ▶ Plasticiens Volants ▶ Théâtre du Centaure ▶ Théâtre Royal de Luxe

**Festivals** • ▶ Banlieues Bleues ▶ Festival d'Automne à Paris ▶ Festival de Marseille ▶ Festival de Radio France et Montpellier ▶ Festival International d'Art Lyrique ▶ Jazz In Marciac ▶ L'Été Parisien ▶ Latinissimo Fiesta des Suds ▶ Les Transmusicales ▶ Les Vieilles Charrues ▶ Lille 3000 ▶ Maison des Cultures du Monde ▶ Marseille Provence 2013 ▶ Montpellier Danse ▶ Printemps des Comédiens ▶ Rock en Seine ▶ Sons d'Hiver

**Tourneurs/Agents d'artistes** • ▶ Adam Concerts ▶ Alias ▶ Arachnée Productions ▶ Azimuth Productions ▶ Backline ▶ Caramba Spectacles ▶ Diogène ▶ Furax ▶ Garance Productions ▶ Gérard Drouot Productions ▶ Gilbert Coullier Productions ▶ Les Visiteurs du Soir ▶ Los Production ▶ Nous Productions ▶ Olympic ▶ TS3 ▶ Zamora Production

### Production audiovisuelle

▶ 17 Juin Média ▶ 421 Productions ▶ Alerte Orange ▶ Astuce Productions ▶ Cake Films ▶ Cifap ▶ Groupe PH ▶ Je Suis Bien Content ▶ Kayenta Production ▶ Lagardere Ressources 2 ▶ Les Télécréateurs 2 ▶ Link Production ▶ Publicis ▶ Radio-Canada ▶ Troisième Oeil Productions ▶ Véronne Productions ▶ Vidéo de Poche

### Prestataires techniques

▶ Aquila Audiovisuel ▶ Ardec ▶ Atech ▶ Audioscène ▶ Blue Squares France ▶ Esm Sonorisation Eclairage ▶ Europe Sonorisation ▶ Fêtes et Feux ▶ FL Structure ▶ Lumière et Son Paris ▶ Luminescence ▶ Multiscénic ▶ Magnum ▶ Manganelli ▶ New Advanced Technology ▶ Scenic France Réalisations ▶ Stageco France ▶ Télévision Vidéo Services ▶ Van Nooten Sono

### Traitement de la paie

▶ Acthéa ▶ Bsg Conseil ▶ GMBA Séléco ▶ Cabinet Sonnet ▶ Com'Com ▶ Cred ▶ In Extensio Rhone-Alpes ▶ La Cigogne du Spectacle ▶ La Fiduciaire de Paris Ouest ▶ LBM Associés ▶ Lvk Paye ▶ Mme Malet ▶ Pascal Maunoury ▶ Pop Paye ▶ Réseau Actes-If ▶ Scène Gestion

### Autres activités

▶ C.N.R.S ▶ Centre National du Théâtre ▶ Fondation Cartier ▶ Groupement d'employeurs des MJC de Ivry ▶ L'École Atla ▶ La chaîne Parlementaire ▶ Le 104 ▶ Le Jeune Théâtre National ▶ Mjc Antipode Cleunay ▶ Mjc La Paillette ▶ Musée du Louvre ▶ Soleil International ▶ Tac Presse ▶ VD Promotion



## Une gamme complète.

sPAIEctacle® propose, sous Windows et Mac, une gamme complète de versions Mono Société, Multi Sociétés et Réseau. Chaque version est définie en fonction d'un plafond de masse salariale brute annuelle. Vous pouvez, à tout moment, faire évoluer votre version de sPAIEctacle®.



### ↳ LES VERSIONS Mono Société

→ Gestion d'une seule structure

▶ VERSION	▶ PRÉLUDE	▶ A CAPPELLA	▶ TROUBADOUR	▶ FLAMENCO	▶ SWING	▶ DIVA
Plafond annuel en euros (masse salariale brute)	100 000 €	200 000 €	400 000 €	800 000 €	1 600 000 €	illimité

### ↳ LES VERSIONS Multi Sociétés

- Dédiées aux sociétés de prestataires de paies, aux cabinets comptables...
- Un seul détenteur de la licence du logiciel
- Gestion d'un nombre illimité de structures dans un même fichier
- Gestion centralisée qui évite de saisir plusieurs fois les mêmes données
- Un paramétrage commun et des spécificités pour chaque société

▶ VERSION	▶ PASO DOBLE	▶ QUATUOR	▶ GOSPEL	▶ COMÉDIE	▶ OPÉRA
Plafond annuel en euros (masse salariale brute)	200 000 €	400 000 €	800 000 €	1 600 000 €	illimité

### ↳ LES VERSIONS Réseau

- Disponibles en versions Mono Société et Multi Sociétés
- Utilisez simultanément sPAIEctacle® sur plusieurs postes, gérez un volume de paies important, gagnez du temps sur les dossiers à traiter, optimisez votre organisation
- Le modèle client/serveur offre l'avantage d'être transparent pour l'utilisateur, sPAIEctacle® serveur est également facile à administrer et fonctionne sur un ordinateur et un système d'exploitation standards (Windows XP...)

## SPaiECTACLE

### Version MONO Société

TARIF HT au 1<sup>er</sup> janvier 2014

▶ VERSION	▶ PRÉLUDE	▶ A CAPPELLA	▶ TROUBADOUR	▶ FLAMENCO	▶ SWING	▶ DIVA
-----------	-----------	--------------	--------------	------------	---------	--------

#### ▶ LOGICIEL Version Mono Société

Plafond annuel en euros (masse salariale brute)	100 000 €	200 000 €	400 000 €	800 000 €	1 600 000 €	illimité
Tarif HT	490 €	890 €	1 290 €	1 890 €	2 490 €	3 190 €

#### ▶ CONTRAT PRIVILÈGE 1 AN Version Mono Société

Tarif HT	394,80 €	592,20 €	789,60 €	944,70 €	1 099,80 €	1 254,90 €
Tarif remisé HT la 1 <sup>ère</sup> année	310,20 €	465,20 €	620,40 €	775,50 €	930,60 €	1 085,70 €
Mises à jour et nouvelles versions	●	●	●	●	●	●
Informations législatives (courriers Privilège)	●	●	●	●	●	●
Accès à l'espace Privilège sur www.spaiection.com	●	●	●	●	●	●
Assistance téléphonique*	2h	3h	4h	4h30	5h	5h30

\*En cas de dépassement, possibilité d'acquiescer des tranches supplémentaires.

#### ▶ FORMATION DE GROUPE Version Mono Société

Formation	Objectif	Tarif HT
→ L'embauche et les droits des intermittents 2 jours	→ Règles applicables aux employeurs et protection sociale des intermittents du spectacle.	720 €
→ Prise en main SPaiEction® 2 jours	→ Connaître les fonctionnalités de base du logiciel et comprendre sa logique.	620 €

Le tarif formation s'entend par participant.

Nous organisons également des formations dans vos locaux.

N'hésitez pas à nous consulter pour plus d'informations ou la mise en place d'un programme particulier.

## SPaiECTACLE

### Version MULTI Sociétés

TARIF HT au 1<sup>er</sup> janvier 2014

▶ VERSION	▶ PASO DOBLE	▶ QUATUOR	▶ GOSPEL	▶ COMÉDIE	▶ OPÉRA
-----------	--------------	-----------	----------	-----------	---------

#### ▶ LOGICIEL Version Multi Sociétés

Plafond annuel en euros (masse salariale brute)	200 000 €	400 000 €	800 000 €	1 600 000 €	illimité
Tarif HT	1 090 €	1 590 €	2 290 €	2 990 €	3 790 €

#### ▶ CONTRAT PRIVILÈGE 1 AN Version Multi Sociétés

Tarif HT	789,60 €	944,70 €	1 099,80 €	1 254,90 €	1 410,00 €
Tarif remisé HT la 1 <sup>ère</sup> année	620,40 €	775,50 €	930,60 €	1 085,70 €	1 240,80 €
Mises à jour et nouvelles versions	•	•	•	•	•
Informations législatives (courriers Privilège)	•	•	•	•	•
Accès à l'espace Privilège sur www.spaiection.com	•	•	•	•	•
Assistance téléphonique*	4h	4h30	5h	5h30	6h

\*En cas de dépassement, possibilité d'acquiescer des tranches supplémentaires.

#### ▶ FORMATION Version Multi Sociétés

Formation	Objectif	Tarif HT
→ L'embauche et les droits des intermittents (formation de groupe) 2 jours (1)	→ Règles applicables aux employeurs et protection sociale des intermittents du spectacle.	720 €
→ Prise en main SPaiEction® 2 jours (2) (formation sur site)	→ Connaître les fonctionnalités de base du logiciel et comprendre sa logique.	1 400 €

(1) Le tarif formation s'entend par participant.

(2) Pour les formations dans vos locaux, les frais de déplacement sont à votre charge. Un complément de 150 € HT / jour s'applique pour un second participant.

## SPAIECTACLE

### Version RÉSEAU Mono Société et Multi Sociétés

TARIF HT au 1<sup>er</sup> janvier 2014

#### VERSION RÉSEAU MONO SOCIÉTÉ

VERSION	TROUBADOUR	FLAMENCO	SWING	DIVA
---------	------------	----------	-------	------

##### LOGICIEL Réseau Mono Société

Plafond annuel en euros (masse salariale brute)	400 000 €	800 000 €	1 600 000 €	illimité
<b>2 postes</b>	<b>2 090 €</b>	<b>2 890 €</b>	<b>3 690 €</b>	<b>4 790 €</b>
<b>le poste suppl.</b>	<b>400 €</b>	<b>500 €</b>	<b>600 €</b>	<b>800 €</b>

##### CONTRAT PRIVILÈGE 1 AN Réseau Mono Société

<b>2 postes*</b>	<b>992,64 €</b>	<b>1 198,50 €</b>	<b>1 404,36 €</b>	<b>1 610,22 €</b>
Mises à jour et nouvelles versions	●	●	●	●
Informations législatives (courriers Privilège)	●	●	●	●
Accès à l'espace Privilège sur <a href="http://www.spaiection.com">www.spaiection.com</a>	●	●	●	●
Assistance téléphonique**	4h	4h30	5h	5h30

#### VERSION RÉSEAU MULTI SOCIÉTÉS

VERSION	QUATUOR	GOSPEL	COMÉDIE	OPÉRA
---------	---------	--------	---------	-------

##### LOGICIEL Réseau Multi Sociétés

Plafond annuel en euros (masse salariale brute)	400 000 €	800 000 €	1 600 000 €	illimité
<b>2 postes</b>	<b>2 490 €</b>	<b>3 390 €</b>	<b>4 390 €</b>	<b>5 590 €</b>
<b>le poste suppl.</b>	<b>450 €</b>	<b>550 €</b>	<b>700 €</b>	<b>900 €</b>

##### CONTRAT PRIVILÈGE 1 AN RÉSEAU MULTI SOCIÉTÉS

<b>2 postes*</b>	<b>1 198,50 €</b>	<b>1 404,36 €</b>	<b>1 610,22 €</b>	<b>1 816,08 €</b>
Mises à jour et nouvelles versions	●	●	●	●
Informations législatives (courriers Privilège)	●	●	●	●
Accès à l'espace Privilège sur <a href="http://www.spaiection.com">www.spaiection.com</a>	●	●	●	●
Assistance téléphonique**	4h30	5 h	5h30	6 h

#### FORMATION Réseau

Formation	Objectif	Tarif HT
→ Installation sPAIEction® 2 jours sur site (1)	→ Prise en main et mise en place du logiciel sPAIEction® en version réseau	<b>1 400 €</b>

\* Pour le contrat Privilège, coût supplémentaire à déterminer en fonction de la version et du nombre de poste.

\*\*En cas de dépassement, possibilité d'acquiescer des tranches supplémentaires.

(1) Pour les formations dans vos locaux, les frais de déplacement sont à votre charge. Le tarif formation s'entend par participant. Un complément de 150 € HT / jour s'applique pour un second participant.

# SPaiECTACLE



- ▶ Version de démonstration à télécharger sur [www.spaiectacle.com/version-demo](http://www.spaiectacle.com/version-demo) avec toutes les fonctionnalités, présentation animée, informations commerciales, manuel...
- ▶ Inscrivez vous aux portes ouvertes à Paris sur [www.spaiectacle.com/portes-ouvertes](http://www.spaiectacle.com/portes-ouvertes)  
Présentation et démonstration
- ▶ Informations sur [www.ghs.eu](http://www.ghs.eu)